

# 11.出生

ゾフィーヌ少年は膝を抱えて震えていた。彼は死ぬのが怖かった。痛かったり苦しかったりするの怖いのではない。死んだあと自分の意識がどうなるか想像できなくて怖いのだ。天国や地獄にでも行けるのならまだいい。だが彼の科学者としての知見は、死ねば、意識を形作り、活動させていた構造は分解され、意識が消えるという冷然とした観測を突き付けるのであった。そうなった自分の意識の状態を、想像することができなくて、怖い。

想像することはできないが、意識をその状態にすることは簡単にできる。眠ればいい。夢などを見ているときはまだ存在しているが、そうでないときは意識は消えている。では、あらためて起きた時の自分は一体何者なのだろうか、新しく発生した観測者に、脳に記録された情報が流れ込んで、眠る前の自分と連続したものだと思っ込んでいるだけなのではないか？昨日までの自分は、眠った時に消滅しているのではないか…？

これは個人というものをどう定義するかは頓智に過ぎなくもあるが、意識の連続性自体は証明ができない。この考えに至った日から数千年。生きた体感としては数百年、ゾフィーヌは眠っていない。無理やり意識を起こし続けていたら心身に異常をきたしてきたため、少しずつ研究中の不死者の肉体を自らと交換していき、自身の意識の連続性を保ってきた。しかし、連続していても、変化していくことは免れない。新しい記憶が積み重なれば、昔の記憶は思い出しにくく、あるいは記憶自体が変化していくこともある。自分というものが定義できない。そもそもそんなものに、本当に存在するのだろうか…

「アンタはそんなとこだけ真面目なのよねえ。ま、だからあんたは面白いやつなんだけど」  
「お前みたいな濃いキャラどうやって忘れるってんだよ。少なくとも俺ん中にはちゃんとお前はいるよ」  
「個人を規定するための条件は、その肉体だけに収まっているわけではないのではないのでしょうか、もっと空間時間的に、ふんわりと広がってるようなもののような気もするのですが…」

…何だかさっきまで、単なる肉の塊になってしまっていた気もするが、どうもまだ吾輩は、この難題の前に苦しみ続けねばならないようである。しかし、生きていないと苦しいと感じることもないのだ。



「アンタほどのマッドサイエンティストが、ノスタルジーに負けて自分を手放すわけ？そんな可愛げのあるキャラじゃないでしょうに」  
「単なるプログラムが、俺を俺だって言い張って何が悪いんだって気もするけどね。少なくともアンタはそういう奴に愛着が持てたんじゃあないかい？」  
「とりあえず最近肩こりがひどいので、ちょっとメンテナンスしてもらえないでしょうか」

フリーズしていたシステムが再起動していく。そうだ、研究のためにあらゆる倫理を破壊しようとしたかつての自分の覚悟はダテではない。必要ならいくらでも心身を改造していくまでだ。しかし、元の自分を確認するための手掛かりくらいは残しておいてもらいたいかもしれない。今の自分にはそういうものとも向き合える気がするのだ。今は一人で研究しているわけではないから…。

レムナスの〈仮面〉は苛立っていた。かれには未来の不安に立ち向かうことのできる冒険者たちの心意気を理解することができない。決定的にそれができないように心が作られているのだった。アビーの奴だ。あの女が妙な気起こさず。最後の献儀体を完成させていけば…、少なくとも、その種さえ取り込むことができなければ、こんな際は作らなかつた。もっと完璧な、どうかあがいても挫折するしかない夢を組むことができているはずなのに…！あるいは、あの女を毒したのも、連中のポテンシャルだということなのだろうか。虹色の残光をなびかせながら、少年が駆け込んでくる。真っ黒な穴でしかないこの体の目を、真摯に睨みつけながら…！かれは怯えた。一瞬その瞳の色に吸い込まれそうになったのだ。奴はこの安寧の淀みから、恐ろしい未来へと自分を連れ出してしまいかもしれない。あのような光は、今ここで滅ぼしてしまわなければならない…！

「満月と名付けようと思う」  
身重の妻が横たわる褥に遠慮気味に腰掛けながら、魔王王イシュラスは言った。この子は困難な時代を生きることになるだろう。もうすぐこの故郷を捨て、新天地を模索しての戦いに向かわなければならないのだ。そんな暗く頼りない、一族にとっての不安な旅路を、少しでも多くの者の足元を照らす光になれませうように…。重荷に感じるかもしれないが、きっと気付いてくれる。自分もまた、たくさんの想いに支えられて生きているのだということ。

「太陽と名付ける」  
生まれてきた我が子を抱き上げたスランはあっさりと言った。結局出産日まで悩みに悩んだくせに、村でもわりとありふれた名前である。抱き上げた時に、いつものウェナの太陽が目に入ったのだった。

いつかこの子が、何かしらの志を得て旅立つとき、その門出が、今日のようなよく晴れた日でありますように。

ふとそう思い立て、その願いをまじないとしてこの子にかけておきたい、という思いが口をついて出たのだった。自分でも驚いて慌てて妻の方を見たら、ニカッと笑って、いいんじゃない？と返された。

少年たちは自分たちの名前由来を知らない。あるいはもう少し親と過ごせる時間が長ければ、何かの機会にそんな昔話を聞けていたのかもしれない。

しかし、あの日の晴れがましい祈りは、彼らの血に、抱きしめられたぬくもりに、香りに、確かに息づき、今の生を支えているのだった。



肉体を得たレムナスの〈仮面〉は、壮絶なまでの強さだった。高速で正確無比な剣撃が、激しい爆炎が、何度も冒険者たちを打ち据え、吹き飛ばした。反撃はことごとく躲かれ、まさに当たったところですり傷さえつけることができない。徒勞とも思えるような攻防が長く長く続いたが、彼らの意気が挫けることはなかった。仲間の名前を呼び合い、励まし合うたびに、自身の有りようを再確認し、未来へのあくなき探求心が、何でも立ち上がる力を与えるのだった。

どれほど苦しく、痛くとも、捨て鉢にならず、知恵を出し合い、工夫し、試して…、もう何回目になるかわからなくなつた突撃で、ついにマリクの魔力を付与した連続突きがレムナスの〈仮面〉の体をとらえた。よるめきながら吐き出された爆炎にマリクは吹き飛ばされたが、後者の仲間たちはアレックとフーゴが身を盾にして守った。煙の中からユールが飛び出し、その盾に隠れて接近したディオニシアとルビビが、ユールが剣を合わせた際にその体に縋り付き、ネフェルニシア由来の透明化を解除する。

なんでだ。なんでこいつらは、こうまでして自分をいじめるのだ。こんなに孤独で、不安で、痛くて、苦しい心を、必死に慰めようとしているだけなのに、寄ってたかってそれすら封じ込めようとする。悲鳴のような思惟が、アズリアには伝わった。わかってる。あなたたちは生まれながらに身の内の炎に焼かれて、それでも懸命に生きようとしたんだよね。

特に〈仮面〉の方。生まれてすぐに〈原質〉から切り離されてしまい、生みの親たる〈原質〉さえ恨む羽目になってしまった。独りぼっち。世界の全てが敵に見えて、どんなにか心細かったことだろう。かれはかれで、手を尽くして、必死に自分の心を守ろうとしたのだ。

貴方をこのままにしておくことはないよ。あなたの〈原質〉も…。長い冒険の旅を経て、アズリアは自らの力の主たる夢幻龍レムナスの〈原質〉が、なぜ彼女に肉の器を与えてこの世界に産み落としたのか、理解できる気がするのだった。

JBの尻が、ダンの射撃が、〈仮面〉の進撃を挫く、飛び込んだかげろうとヨナの剣閃が、〈仮面〉の剣筋と渦のように混ざり合った。捌いて、捌いて、捌いて…ついには肉体より先に金属疲労に耐えられなくなった二人の刀身が砕けたが、刹那の際に滑り込んだトーラのナイフが〈仮面〉の手の甲を浅く切り裂いた。一体どのように調合した毒なのか、尋常な肉体とはかけ離れた生体機構を持つ彼の肉が、著しい不調に見舞われる。動きの止まった一瞬に、ゴオウの岩の巨槌が振り下ろされる！それを無理やり砕いて飛び出した先にはさらに、ライセンの光球とシュナの独楽が嵐のように取り囲んでいた。それすらも躲して、躲して、躲した先には置いた水たまりに踏み込んだ足が、瞬時に凍り付いて、かれを地面に縫い留めた。(誘導された!)この罠を仕組んだ少女を睨みつけた視界の端で、何かがちかちかと閃き…なぜか、全身に力が入らなくなつた。〈龍の瞬き〉で飛び込んできたソウラの剣が、かれの胸を薙いでいたのだった。その体内で「EMETH」と刻まれた、心臓の形を模した器の「E」の位置だけが正確に砕かれていた。睨みつけた少女のさらに奥で、天狗の少年がゴーグルをあげる動きが最後に見えた…

くずおれて、倒れ伏した肉体が、ぐずぐずと土に戻っていく。そこから漏れ出した黒い染みが、おずおずと頭をもたげて、肩で息をする、満身創痍の冒険者の一団を見上げた。この瘦せっぽちな、手のひらに収まるほどの、はかない黒モヤが、これだけの戦士たちや、彼らに関わった多くの運命を巻き込んで、今まで大立ち回りを演じていたのだった。

辺りの風景が揺らいで、稲妻が走るように視界にひびが入っていく。かれの作った夢が壊れ始めていた。〈仮面〉の消滅に伴って…では、ない。太古龍によって作られた〈仮面〉は、本質的には、呪わしいことに、不滅である。この夢を壊しているのは…

かれに事を急がせた、不完全な肉体でも勝負をかけなければならなかつた、かれにとつてのタイムリミットが、とうとう訪れてしまったのだ。絶望だ。こうなってしまうのはもう逆らうすべはない。

かつてこの世界に顕現する寸前に、片割れの龍と戦って傷つき、先延ばしになっていた悪夢龍レムナスの〈原質〉が、目覚める時が、来てしまったのだった。

遠く離れた地で、夢の糸を通してこの戦いを見守っていた各地の太古龍たちは、この変事を鋭敏に察知した。暴走状態の太古龍の〈原質〉が、この世界に顕現してくる。彼ら五大陸五柱の龍たちのルールを逸脱した。このアストルティアの観測などに関心のない、ただ生まれた恨みを世界にぶつけたいだけの存在である。いざとなれば、彼ら自身の〈原質〉を起こしてでも、戦ってその侵攻を止めなければならない。しかし、それがどれだけの破壊をこの世界にもたらすのか、想像もつかなかつた。あるいは人が生きていけるような土地は、一片も残らないかもしれない。決断までの時は、少なかつた。

愕然とする冒険者たちの前で、真っ黒な龍が鎌首をもたげていく。無数の棘が天に逆らうように、鱗の向きとは逆に突き出していて、針の山が起き上がったようだった。小さな目の上にある発光器官は、遠目にはそれがもう一對の巨大な目のようにも見えた。夢の地平線の向こうから少しずつその体があらわになってくる。空を覆うような真黒い翼。荒々しい四肢の間には、昆虫のような副足が幾対も生えている。そして、その中心。胸と腹の間辺りに大きなひび割れがあり、その奥の闇に向かって、炎のような赤い筋がうねって、渦を作り、しばしばその筋が、ヒトの目のような形に整って、こちらを睨んでくるのだった。あるいはその炎の眼光こそが、レムナスの本当の目なのかもしれない。

人の力で立ち向かえる存在なのか定かではない。先程の〈仮面〉の肉体などは比べるべくもないだろう。それでも、冒険者たちは、萎えそうなその腕に残った力を振り絞って、各々の得物を構えおした。最後の戦いに踏み出そうとしたその矢先に…アズリアが一人、進み出た。

かつて夢幻龍レムネアは、悪夢龍レムナスともども、現実の世界に顕現する直前、その存在が世界にもたらす破壊を未然に食い止めるために、戦って滅ぼそうとした。生まれる前でさえ、夢の中での争いが現実の世界にまでもれだし、激しい嵐となって噴き出した。その時は、お互い深く傷つくことによって、時間を稼ぐことだけは成功した。だがいつか、本当に目覚める日はやってくる…。

その時また戦いになれば、今度こそ世界を滅ぼしてしまうかもしれない。戦って解決するという選択肢は取れないのだ。だが、その生まれた経緯から、レムネアには決定的にレムナスのことを理解し、受け入れることができなかった。だから、肉から生じた裸の心を一から育てる必要があつた。心の弱さと強さを知り、強靱で寛容な信念と、前向きな挑戦心で、不安や憎しみさえ受け入れることができれば、あるいは…



怪訝そうに見つめる一行を振り返って、アズリアはにっこりと笑った。

ソウラ、みんな。ボクに名前をくれて、本当にありがとう。アズリアという女の子を、この世界に送り出して、居場所を与えてくれて…

けど、僕よりずっと心細くて、震えている心があるの。だから、その子が安心してこの世界に生まれてくることできるように。この名前を返しに行くね。